Capa: Tribal Urbano
Modelo: Hannah
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho

DIVERSIDADE

Dados técnicos:

Câmeras: Canon EOS 70D e Canon EOS 5DSR
Lente: EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS STM
Sem flash
Distância focal: variando de 18 a 59 mm
Exposição: variando de 1/15 a 1/60 seg
Abertura: variando de f/3.5 a f/5.0
ISO: variando de 800 a 6400
Iluminação: projetor multimídia Epson Powerlite

Modelos:

Hanna Fernandez, Amanda Mota, Pamela Kanoko e Bianca Lira

Arte Digital, Pintura Corporal e Fotografia:

Henrique Vieira Filho

Making Of:

O ambiente do estúdio fora propositadamente mantido na penumbra e com fundo infinito escuro, para que a iluminação ocorresse basicamente pelas projeções dos grafimos.

Os padrões gráficos foram desenvolvidos via Corel Draw, Photoshop e pinturas corporais, tendo como base artefatos de museus, cerâmicas indígenas, tapeçaria antiga e grafites urbanos.

As imagens corporais das modelos fotografadas não sofreram nenhuma intervenção quanto à forma, sendo respeitadas as medidas reais e peculiaridades de cada biotipo.

Na edição, tão somente a coloração, contraste e alguns dos desenhos foram trabalhados em Lightroom e Photoshop.

Henrique Vieira Filho é escritor, jornalista, artista multimídia, fotógrafo, designer, terapeuta holístico, personal trainer; ministra cursos e palestras em todas as suas áreas de atuação.

www.henriquevieirafilho.com.br

DIVERSIDADE

A temática iniciou-se quando fui convidado a integrar um capítulo, em preto e branco, do livro "Les Brésiliens Vus Par Les Brésiliens" (Os Brasileiros Vistos Pelos Brasileiros), com lançamento previsto para o Salão do Livro de Paris, em março de 2016.

Esta obra se propõe a expandir o iniciado na França com a inclusão de imagens extras, inclusive, as coloridas.

Em meu projeto, o biotipo étnico de cada indivíduo, ainda que possa predominar em uma direção, jamais nega a miscigenação de nosso povo e nunca limitará sua visão de mundo.

A orientação de vida de cada um transcende a própria tradição étnica ancestral. No Brasil, é comum caucasianos reverenciando o Candomblé, afrodescendentes praticantes de tai-chi-chuan, orientais atuando com xamanismo...

Selecionei um grupo padrão de nossa diversidade, composto por mulheres de representações étnicas distintas, para retratar a pluralidade de origens que compõem o povo brasileiro, especialmente, nas grandes metrópoles.

De profissões diversas, são modelos fotográficas, publicitárias, assistentes sociais e cantoras, suas imagens não as identificam como tais, pois vestem apenas o contraste entre a luz e sombra.

Desenvolvi os padrões gráficos baseados em tribais indígenas brasileiros (especialmente, artesanatos marajoaras...), africanos, orientais, célticos e, até mesmo, modernos grafites urbanos, os quais foram projetados (literalmente, via projetor...) tendo a pele como tela.

Eventualmente, incluí pintura corporal, como reforço à proposta étnica.

Os grafismos tribais aplicados nem sempre coincidem com a origem étnica ancestral de cada modelo...

O propósito é ressaltar que a orientação filosófica de cada um segue os ditames do coração e que este não se prende a esteriótipos, transcendendo toda e qualquer expectativa corporalmente presumida.

Henrique Vieira Filho

Céltica

Modelo: Hannah
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho

Tribal Urbano

Modelo: Hannah
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho

Modelo:
Amanda Mota

Fotografia e Arte:
Henrique Vieira Filho

Afro Afrodite Marajoara

Afro Marajoara

Modelo: Amanda Mota
Fotografia e Arte:
Henrique Vieira Filho

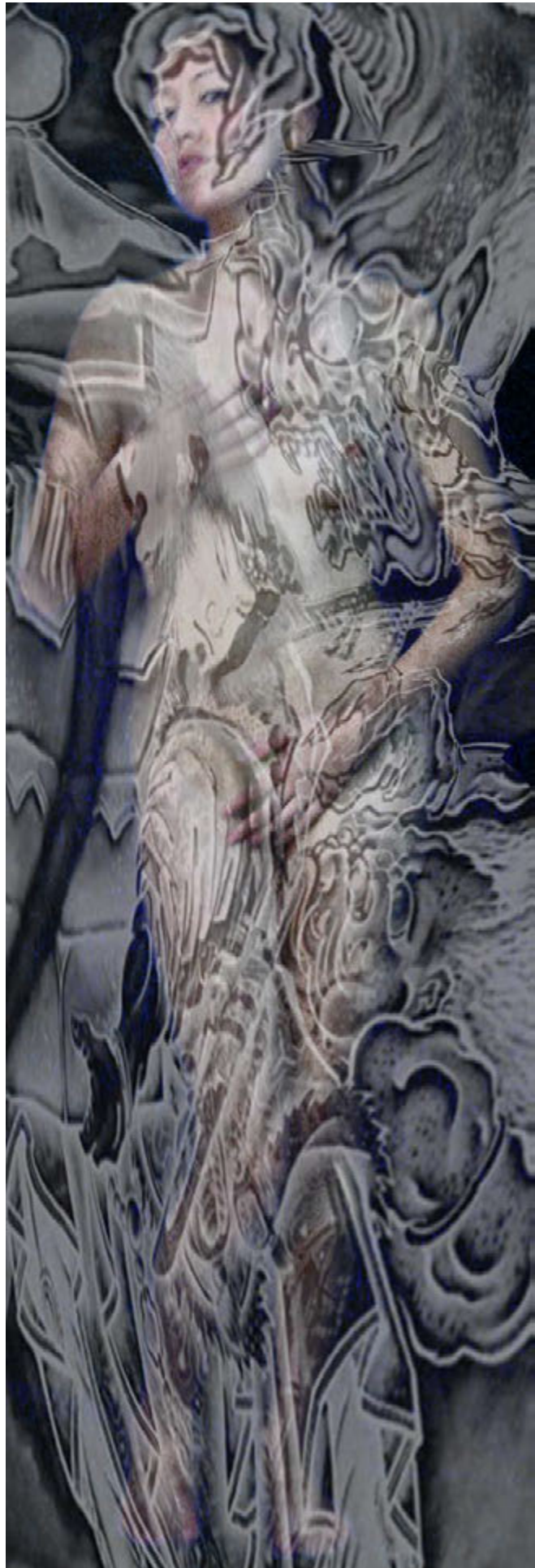
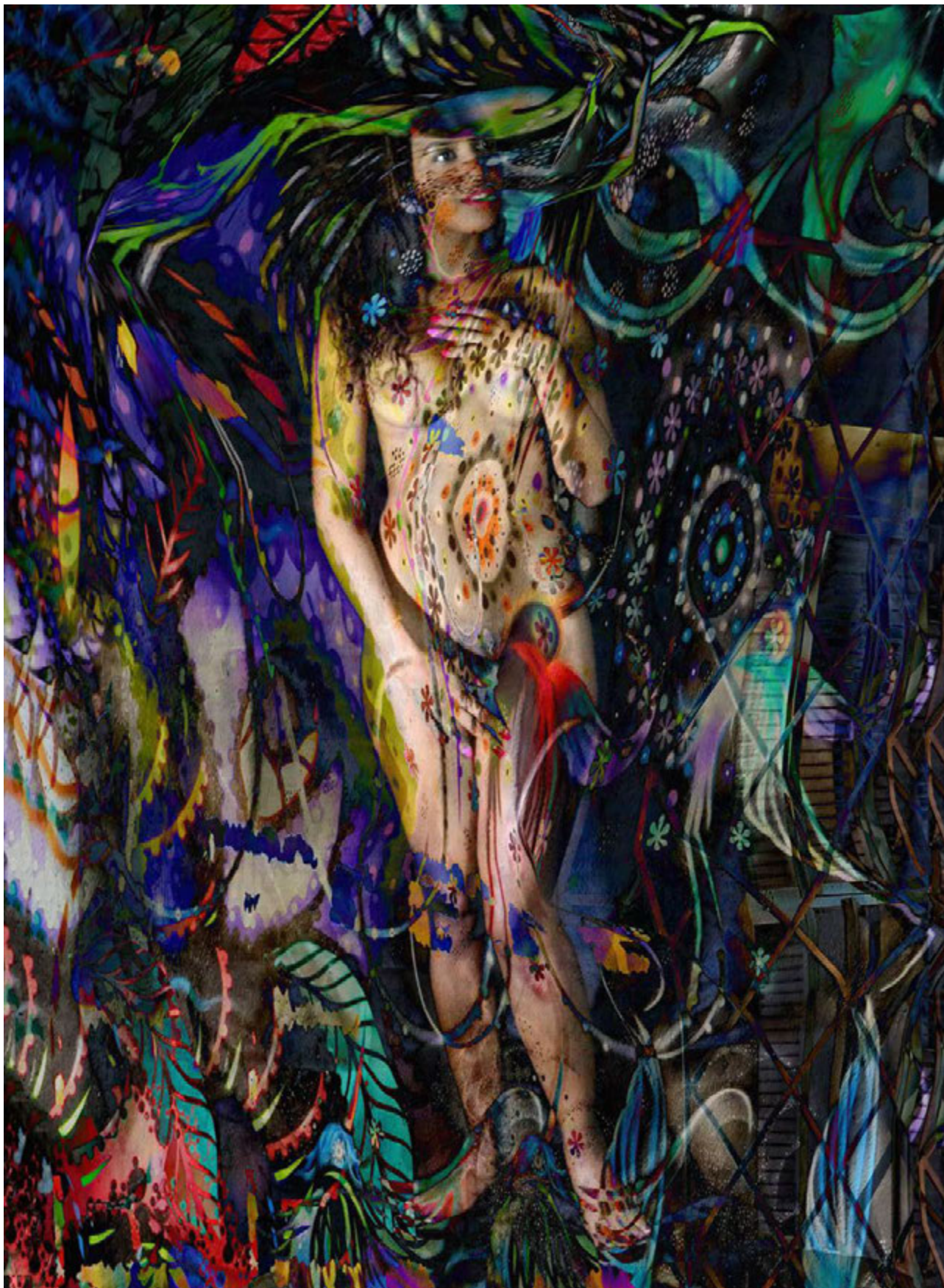
Afroriente

Índia Oriental

Modelo: Bianca Lira
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho

Japão

Modelo:
Pamela Kanoko

Fotografia e Arte:
Henrique Vieira Filho

Afro Afrodite Urbana

Modelo: Amanda Mota
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho

Afro Marajoara

Modelo: Amanda Mota
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho

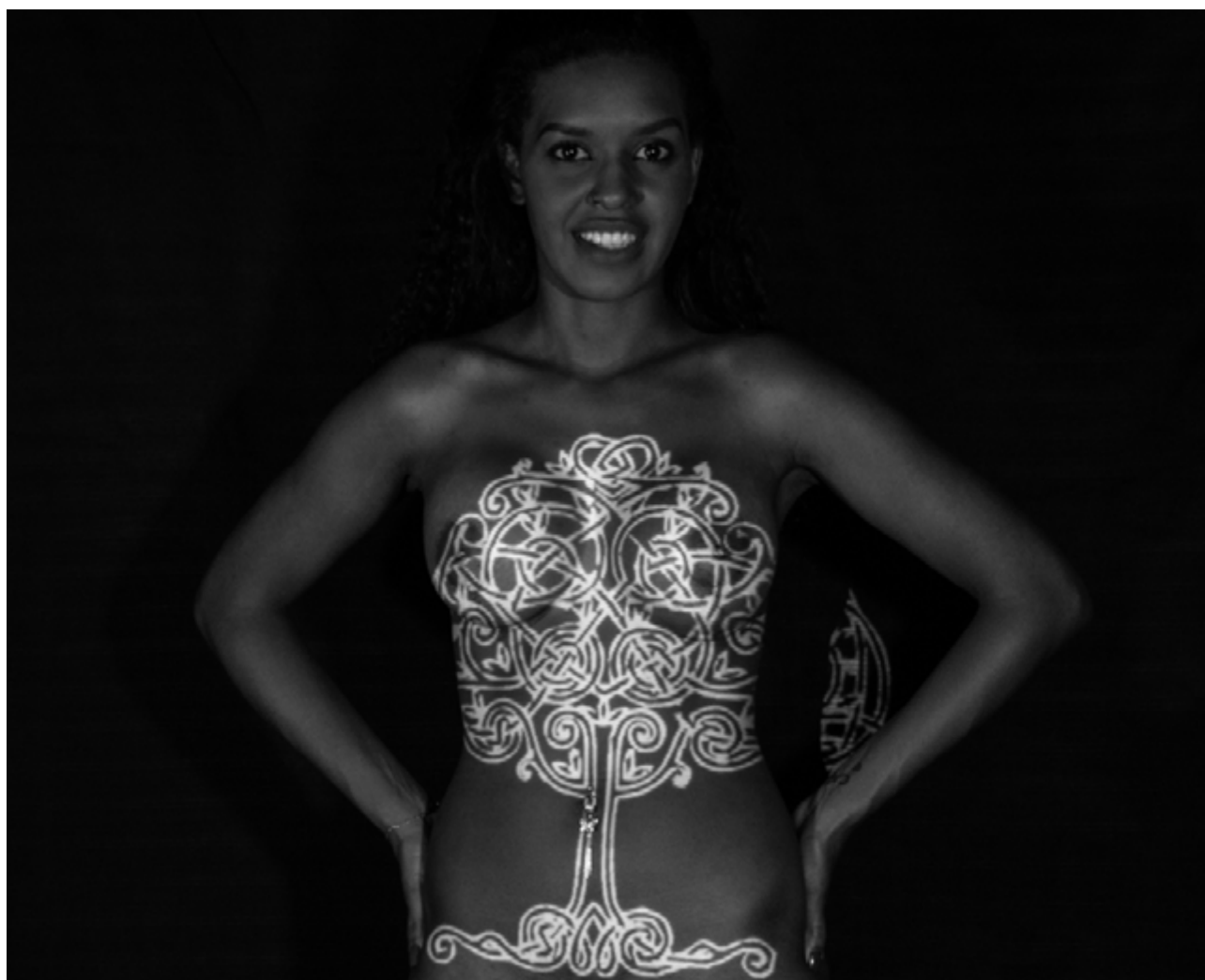
Nórdica
Marajoara

Modelo: Hannah
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho

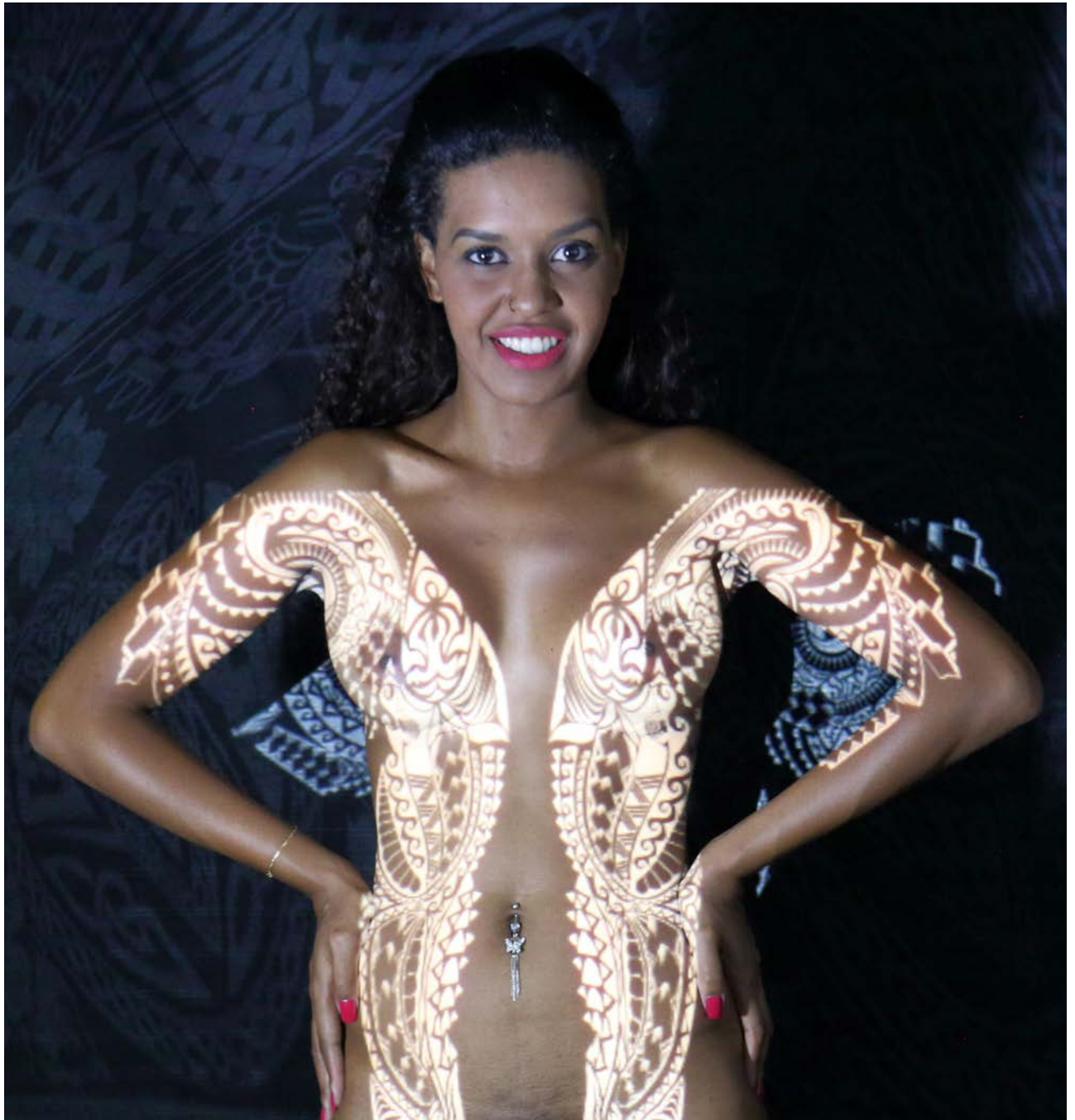
Afro Oriental

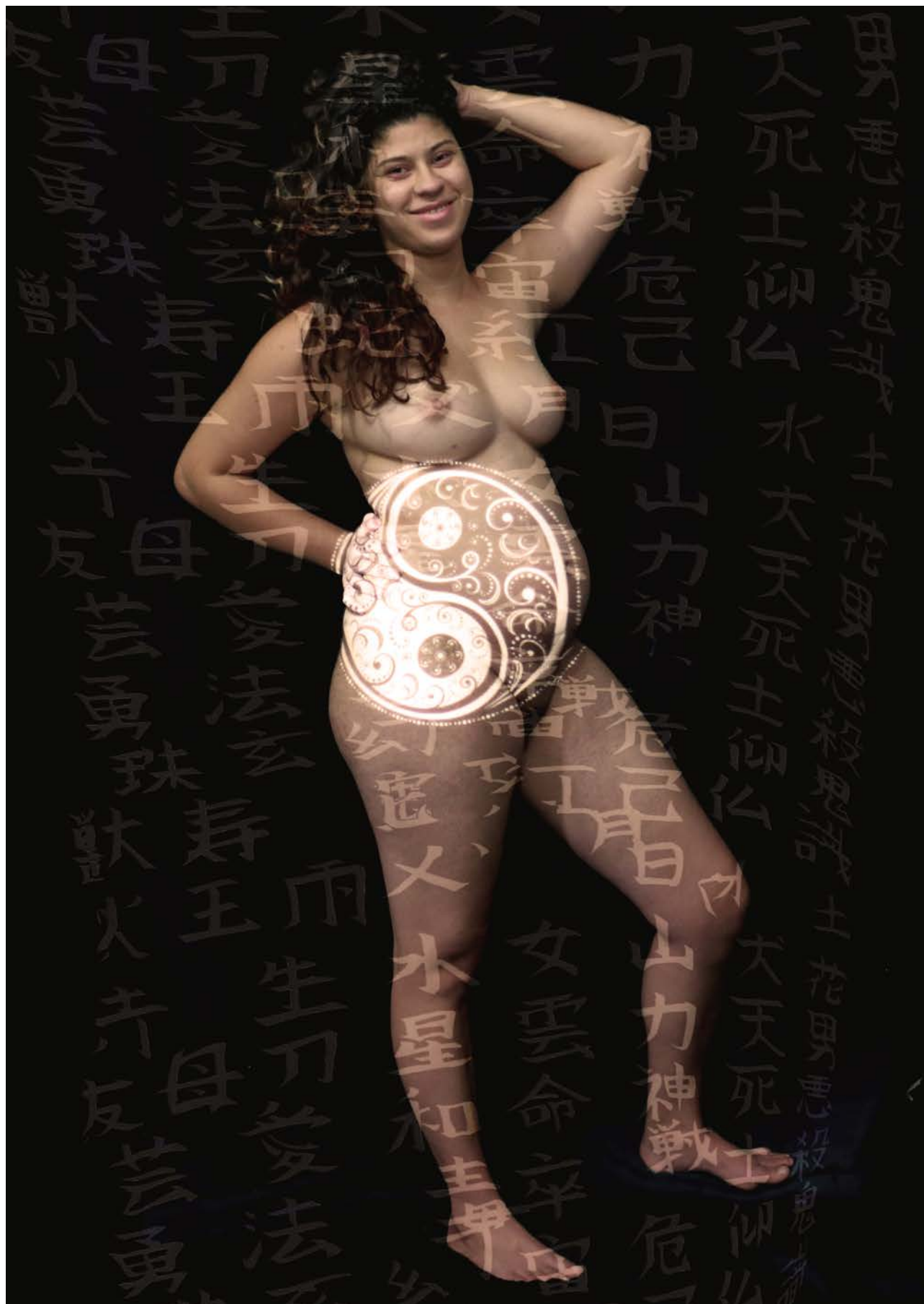
Modelo:
Amanda Mota

Fotografia e Arte:
Henrique Vieira Filho

Afro Céltica - Modelo: Amanda Mota
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho

Índia Afrodite Urbana

Modelo: Bianca Lira
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho

Afro Céltica

Modelo: Amanda Mota

Fotografia e Arte:
Henrique Vieira Filho

Índia Oriental

Modelo: Bianca Lira
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho

Capa: Afro Afrodite Urbana

Modelo: Amanda Mota
Fotografia e Arte: Henrique Vieira Filho